

Nazwa przedmiotu		Arkusze kalkulacyjny w finansach i zarządzaniu				Kod ECTS	14.3.E.SZ.3119				
						Pkt.ECTS	5				
Jednostka prowadząca przedmiot	KET	Nazwa kierunku	Ekonomia		Nazwa specjalności	IWG;					
Nazwisko prowadzącego	prof. UG dr hab. Przemysław Borkowski										
Forma zajęć/Liczba godzin											
Wykład	15	Ćwiczenia	15	Konwersatoria	0	Laboratoria komputerowe	0	Seminaria	0	Lektoraty	0
Forma aktywności						Rok i rodzaj studiów:	3 SS1,				
Godziny z udziałem nauczyciela akademickiego (w tym konsultacje, egzaminy i inne):				41		Semestr:	5,				
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego (samodzielna praca studenta):				9		Status przedmiotu:	Obligatoryjny				
Sumaryczna liczba godzin:				50		Język wykładowy:	polski				
Sposób realizacji zajęć	Zajęcia w sali dydaktycznej.										
Metody dydaktyczne	Praca w laboratorium komputerowym, Studia przypadków,										
Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi											
Wymagania formalne											
Wymagania wstępne	Podstawowa umiejętność obsługi arkusza kalkulacyjnego.										
Sposób i forma zaliczenia oraz kryteria oceny											
Sposób zaliczenia	Egzamin										
Kryteria oceny	<p>Wykonanie w arkuszu kalkulacyjnym zadania zaliczeniowego i odpowiedź na pytania dotyczące przyjętych rozwiązań.</p> <p>Wykonane zadanie 50%</p> <p>Umiejętność odpowiedzi na pytania o zastosowane w rozwiązaniu metody 50%</p> <p>Ocena ostateczna wynika z procentowej oceny wykonania zadania w przypadku uzyskania: 51%-60% punktów - ocena 3; 61%-70% ocena 3.5; 71%-80% ocena 4; 81%-90% ocena 4.5; 91% i więcej ocena 5</p>										
Cele przedmiotu											
Efekty uczenia się											
Treści programowe											
<p>1. Analiza finansowa z wykorzystaniem arkusza Analiza kredytów z wykorzystaniem wbudowanych funkcji arkusza, metody równych rat i równych spłat; analiza NPV i IRR; badanie przepływów finansowych przedsiębiorstw; tworzenie bilansu z użyciem arkusza; poszukiwanie wariantów rozwiązań, wykorzystanie solvera w analizie wielowariantowej.</p> <p>2. Graficzna prezentacja danych Wykorzystanie grafów; tworzenie zróżnicowanych typów wykresów do prezentacji danych ekonomicznych; zaawansowane funkcje budowy wykresów wielowarstwowych.</p> <p>3. Analiza scenariuszowa Tworzenie scenariuszy i ich zapisywanie, analiza wariantów, metody prognostyczne w analizie scenariuszy</p> <p>4. Programowanie złożonych funkcji użytkownika Funkcje finansowe i statystyczne w dodatku Analysis Tool Pack, zasady tworzenia funkcji złożonych, Definiowanie własnych funkcji przez użytkownika, metody zagnieżdżania funkcji, wykorzystanie funkcji tablicowych</p> <p>5. Tworzenie i analiza tabel przestawnych dostosowanie danych do wykorzystania w formie tablicy przestawnej, konstrukcja tablic przestawnych z różnych źródeł danych, korzystanie z zewnętrznych źródeł danych w tworzeniu tablic (+ dodatek MS Query), wykresy przestawne</p> <p>6. Nietypowe i zaawansowane formuły Excela wykorzystanie formuł macierzowych, zliczanie tablic za pomocą formuł, analiza porównawcza zestawień danych</p> <p>7. Wykorzystanie solverów narzędzie solver zakres stosowania i ograniczenia - analiza na praktycznych przykładach ekonomicznych</p> <p>8. Definiowanie makr zasady rejestracji makr, metody i obiekty VBA, przechowywanie makr</p>											

9. Analiza makrodefinicji i dostosowanie do potrzeb użytkownika

analiza struktury makra, edycja makra, pętle , warunki i warianty

10. Wykorzystanie formularzy użytkownika

tworzenie formularzy wprowadzania danych, formularze informacyjne, łączenie formularzy z makrami

Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej

Literatura podstawowa:

1. P.Borkowski: Excel w zarządzaniu, ODITK 2007.
2. W. Treichel: Ćwiczenia z języka Visual Basic, Mikom 2001.
3. Steven Roman: Excel. Makrodefinicje, Helion, 2000.

Literatura uzupełniająca:

Jane Calabria, Dorothy Burke: Excel - przewodnik egzaminacyjny
C.Conrad, Excel 2007. Analizy biznesowe, Helion, Gliwice 2009
S.Flanczewski, Excel z elementami VBA w firmie, Helion, Gliwice 2008.

Kontakt

przemyslaw.borkowski@ug.edu.pl,